

## CONDITIONS DE PARTICIPATION AU DÉFI



CIC nanoGUNE et le Donostia International Physics Center (DIPC) proposent un défi alliant bande dessinée et science s'adressant aux jeunes âgés de 12 à 18 ans. Dans le cadre du projet nanoKOMIK que les deux centres **lancent** en 2016, le défi a pour objet de produire des histoires originales et des idées innovantes qui seront reproduites plus tard dans la **première BD participative sur la nanofiction** par un dessinateur professionnel.

### COMMENT CRÉER TA NANO-BANDE DESSINÉE

Le défi consiste à créer une histoire graphique sur un super-héros ou une super-héroïne de bande dessinée avec des « **nanopouvoirs** », c'est-à-dire des capacités ou des compétences sophistiquées acquises grâce à la nanoscience et à la nanotechnologie. Pour ce faire, tu dois savoir deux choses :

- **Comment créer le nanopouvoir :** pour la création du pouvoir ou de la capacité du personnage, il sera possible de consulter certains nanopouvoirs et les propriétés incroyables des matériaux qui se trouvent derrière chacun d'entre eux. Cet exercice servira d'inspiration pour la création d'un nouveau nanopouvoir ou pour proposer une réinterprétation d'un nanopouvoir déjà existant.
- **Comment créer une BD :** Les instructions principales à suivre dans la création de la bande dessinée sont détaillées sur le site.

### ATELIERS

Pendant la période du défi, des **ateliers de bande dessinée et de science** se tiendront à Bilbao, à Donostia-Saint-Sébastien, à Vitoria-Gasteiz, à Pampelune, dans les Pyrénées Atlantiques (Pays basque) et à Bordeaux. Les participants à ces ateliers seront guidés dans la mise en œuvre de leur propre nano-BD.

### PARTICIPATION

Le défi s'adresse aux jeunes de toutes les nationalités âgés de 12 à 18 ans. Il est possible d'y participer individuellement ou en groupe. Les langues admises pour les ouvrages sont le basque, l'espagnol, le français et l'anglais. Chaque candidat pourra présenter jusqu'à trois histoires graphiques.

### PRÉSENTATION DE LA BANDE DESSINÉE

Les personnages et le scénario devront être originaux, et la technique et le style seront libres, avec la possibilité de présenter des oeuvres en noir et blanc ou en couleur, complètement réalisées à la main ou moyennant la création ou avec des retouches par ordinateur. Cette BD devra être inédite et ne jamais avoir été publiée ou primée dans d'autres concours.

Le format maximum de l'histoire de la BD sera le format A3 et le format minimum sera A4, avec la possibilité d'utiliser deux feuilles maximum. Dans le cas des oeuvres numérisées, elles devront présenter une impression par page, sur format A4 ou toute autre mesure proportionnelle avec une résolution de 300 ppp.

### DÉLAIS DE PRÉSENTATION

Le délai d'inscription sera ouvert du **1er février au 30 avril 2016**. Tous les ouvrages reçus hors délai seront exclus systématiquement, mais ceux envoyés le jour de la date limite seront admis.



## ENVOI DES OEUVRES

Les œuvres pourront être présentées **directement sur le site du 1er février au 1er avril 2016** ou être envoyées à l'adresse suivante avec le **formulaire** de participation à télécharger sur le site internet :

Donostia International Physics Center (DIPC) Manuel Lardizabal 4  
20018 Donostia - Saint-Sébastien  
Espagne  
(Objet : nanokomik)

Toutes les bandes dessinées participantes seront publiées sur le site dès la fin du délai d'inscription.

## PRIX

Les trois meilleures oeuvres présentées se verront décerner un prix ; deux décernés par le jury officiel et un troisième par vote du public à travers la rubrique qui sera spécialement prévue à cet effet sur le site internet.

- > **Premier prix** : d'une valeur de 400 euros.
- > **Deuxième prix** : d'une valeur de 250 euros.
- > **Prix du public** : d'une valeur de 100 euros.

Le comité d'organisation se réserve le droit de décerner des prix spéciaux aux oeuvres qui, d'après ce dernier, méritent une distinction ou une mention spéciale.

Le jury pourra déclarer désert le premier ou le second prix.

## REMISE DE PRIX

À l'occasion du festival *Zapart!* de DSS2016, les oeuvres primées et les oeuvres remarquables seront publiés. Dans le cadre de ce rendez-vous, les participants auront l'occasion de profiter d'un spectacle sur les nanopouvoirs au cours duquel le prix du public sera décerné.

## JURY

Il appartient au comité d'organisation de nommer les membres du jury qui se composera de cinq membres.

Lors d'une première réunion, ce jury établira les critères de notation et d'évaluation des oeuvres participantes. Le jury concentrera son attention sur l'imagination et l'originalité dans la création de l'histoire graphique, et non pas nécessairement sur l'excellence des dessins.

## CONTACTO

Pour toute question, merci de contacter l'organisation :  
Amaia Arregi  
DIPC  
Tél. 0034 943 015 893  
info@nanokomik.com



## Conditions juridiques

CIC nanoGUNE et DIPC ne pourront en aucun cas être considérées responsables des problèmes pouvant survenir dans l'envoi du matériel pour des raisons de virus ou autres incidents.

Ces conditions de participation doivent obligatoirement être acceptées pour pouvoir participer au défi, et donc, pour pouvoir aspirer aux prix. Toute inobservance des conditions établies dans ces conditions de participation par les participants annulera systématiquement le présent défi.

Les bandes dessinées ne doivent en aucun cas être de simples traductions ou des ouvrages dérivés d'une autre bande dessinée quelconque éditée à l'origine dans une autre langue par des auteurs autres que les participants. Quoi qu'il en soit, la collaboration de tiers sera admise dans le cadre de l'aide à la traduction des contenus de la bande dessinée dans l'une des langues acceptées dans ce défi.

## Droits d'auteur

En présentant la bande dessinée au défi, les participants garantissent qu'ils n'apporteront aucun matériel susceptible de porter atteinte d'une quelconque manière aux droits de propriété intellectuelle ou industrielle de tiers ; en ce sens, ils dégagent le DIPC et CIC nanoGUNE de toute responsabilité liée à l'inobservance d'une norme quelconque ou à la violation des droits de tiers par les participants qui assument l'obligation d'exempter DIPC et CIC nanoGUNE de toute responsabilité dans ces cas.

Les participants au défi cèdent à DIPC et à CIC nanoGUNE les droits d'exploitation des bandes dessinées présentées, dont les droits d'utilisation, de diffusion, de distribution, d'exhibition, de communication publique, de publication et de reproduction sur internet ou sur tout autre support audiovisuel, exposition ou exhibition des bandes dessinées participantes, ainsi que le droit de transformation, dans la mesure nécessaire pour réaliser des montages plus courts des bandes dessinées ou les éditer en combinaison avec d'autres bandes dessinées. Cette cession sera faite gratuitement et de manière non exclusive, au niveau mondial.

Par ailleurs, les organisateurs se réservent le droit d'utiliser les bandes dessinées sélectionnées et reçues à des fins de promotion et/ou de diffusion. Toute utilisation des bandes dessinées à des fins non liées au présent alinéa sera soumise à l'autorisation correspondante de l'auteur.

Les oeuvres primées au préalable ne seront pas acceptées. Par ailleurs, les bandes dessinées ne doivent pas porter atteinte à l'intégrité ou à la bonne réputation des personnes physiques ou morales.

Suite à la cession des droits d'exploitation des bandes dessinées présentées, DIPC et CIC nanoGUNE sont autorisés, mais non pas obligés de diffuser ou de publier les bandes dessinées sur internet ou sur tout autre support audiovisuel, exposition ou exhibition.

Au terme du défi, les bandes dessinées que l'organisation estime appropriées seront disponibles sur le site [www.nanokomik.com](http://www.nanokomik.com), dans les réseaux sociaux de nanokomik et sur les sites internet de DIPC et de CIC nanoGUNE destinés à la diffusion scientifique jusqu'à ce que les organisateurs l'estiment nécessaire.

## Clauses finales

La participation au défi implique l'acceptation des présentes conditions. Le DIPC et CIC nanoGUNE prendront leurs décisions dans les cas imprévus pouvant survenir et n'étant pas mentionnés dans les présentes bases.

Les organisateurs ne sont pas responsables des bandes dessinées qui ne peuvent pas être vues pour des problèmes techniques. La participation au défi est interdite aux membres du jury.

DIPC et CIC nanoGUNE ne pourront être tenus pour responsables de la perte ou du retard d'une participation quelconque en cas d'interruption, d'indisponibilité temporaire ou de manque de continuité de fonctionnement, de problème de transmission, de perte d'information, de fraude, d'erreurs du réseau, de problème de fonctionnement du logiciel, d'erreur d'accès, de communication de réponse ou d'altération du défi pour des problèmes techniques ou d'une autre nature échappant au contrôle ou imputables aux opérateurs de réseau, aux prestataires de services intermédiaires ou à des tiers.

DIPC et CIC nanoGUNE pourront réaliser les vérifications nécessaires sur l'identité des participants avec les documents officiels (carte d'identité, passeport, etc.).

Conformément aux dispositions de la Loi Organique 15/1999 du 13 décembre (loi espagnole), nous vous informons que votre adresse e-mail sera collectée dans un fichier appartenant au Donostia International Physics Center (DIPC). Son but est la diffusion et la gestion des événements de diffusion scientifique organisés par le DIPC et/ou par d'autres entités. Conformément aux dispositions de la Loi, vous pourrez exercer vos droits d'accès, de modification, d'annulation et d'opposition en écrivant au DIPC par courrier postal à l'adresse P<sup>o</sup> Manuel Lardizabal 4, 20018 Donostia-San Sebastián (Gipuzkoa) ou par e-mail à l'adresse [outreach@dipc.org](mailto:outreach@dipc.org).